

**Fédération Française de TAEKWONDO et disciplines associées**

<b>ATTAQUES DES MEMBRES SUPERIEURS : "JILEUGUI - TCHIGUI - TCHIREUGUI" - "OFFICIEL "</b>	
<b>Ale</b>	Niveau bas
<b>Momtong</b>	Niveau moyen
<b>Eulgoul</b>	Niveau haut
<b>An</b>	Vers l'intérieur
<b>Bakkat</b>	Vers l'extérieur
<b>Tchigui</b>	Mouvement d'attaque avec impact fouetté
<b>Jileugui</b>	Mouvement d'attaque en percussion
<b>Baro</b>	Bras inversé à la jambe avant
<b>Bande</b>	Bras du côté de la jambe avant
<b>Yop</b>	De côté
<b>Dolyeu</b>	Mouvement circulaire
<b>Nelyeu</b>	Mouvement descendant
<b>Eulyeu</b>	Mouvement ascendant
<b>Tchireugui</b>	Mouvement d'attaque avec impact piqué des extrémités ( <i>doigts ou pieds</i> )
<b>Momtong bande jileugui</b>	Coup de poing niveau moyen, côté jambe avant
<b>Momtong balo jileugui</b>	Coup de poing niveau moyen, côté opposé à la jambe avant
<b>Eulgoul jileugui</b>	Coup de poing niveau haut
<b>Momtong yop jileugui</b>	Coup de poing de profil, niveau moyen
<b>Baro jetcho jileugui</b>	Coup de poing remontant, côté jambe arrière
<b>Bande jetcho jileugui</b>	Coup de poing remontant, côté jambe avant
<b>Dou jumok jetcho jileugui</b>	Double coup de poing remontant simultané
<b>Deung jumok ap tchigui</b>	Coup de poing en revers de face
<b>Deung jumok bakkat tchigui</b>	Revers de poing vers l'extérieur
<b>Han sonnal momtong bakkat tchigui</b>	Frappe du tranchant niveau moyen, vers l'extérieur
<b>Han sonnal mok tchigui</b>	Frappe du tranchant niveau cou, vers l'intérieur côté jambe avant
<b>Han sonnal je bi poum mok tchigui</b>	Frappe du tranchant niveau cou, vers l'intérieur côté jambe arrière
<b>Sonnal deung tchigui</b>	Frappe du tranchant de la main ( <i>côté pouce</i> ), côté jambe avant
<b>Je bi poum mok tchigui</b>	Blocage du tranchant niveau haut et attaque du tranchant vers l'intérieur
<b>Batangson teuk tchigui</b>	Frappe directe de la base de la paume, niveau haut
<b>Palkoup yop tchigui</b>	Frappe du coude de profil
<b>Palkoup momtong dolyeu tchigui</b>	Frappe circulaire du coude, vers l'intérieur, niveau moyen
<b>Palkoup eulyeu tchigui</b>	Frappe du coude ascendante
<b>Palkoup nelyeu tchigui</b>	Frappe du coude descendante
<b>Palkoup momtong piojok tchigui</b>	Frappe du plat du coude contre l'autre main ouverte au niveau moyen
<b>Me joumok nelyeu tchigui</b>	Frappe du poing en marteau, descendante
<b>Dang kyeu teuk jileugui</b>	Coup de poing montant en tirant simultanément l'adversaire vers soi
<b>Keudeuro deung joumok ap tchigui</b>	Revers de poing de face, en appui sur l'autre bras ramené à la poitrine
<b>Pyon sonn keut sewo tchireugui</b>	Piqué de doigts, main perpendiculaire au sol
<b>Pyon sonn keut ale jetcho tchireugui</b>	Coup avec l'extrémité des doigts, paume vers le ciel, niveau bas
<b>Pyon sonn keut eupo tchireugui</b>	Piqué de doigts, paume vers le sol
<b>A guí son cal jae bi</b>	Attaque directe avec la palme de la main
<b>Joumok pyojok tchireugui</b>	Coup de poing dans l'autre main ouverte
<b>Me jumok ale pyojok tchigui</b>	Coup de poing en marteau circulaire, contre l'autre paume, au niveau bas
<b>Moureup kôki</b>	La palme de la main attrape une jambe de bas en haut, et frappe l'autre palme
<b>Keun dol tchogui</b>	Coup de poing circulaire niveau moyen
<b>Ja keun dol tchogui</b>	Les deux poings ramenés à la hanche du même côté
<b>Mong et tchigui</b>	Coups de coudes simultanés des deux côtés, niveau haut
<b>Tchet dari jileugui</b>	Coups de poings simultanés niveau moyen ( <i>bras décalés</i> )
<b>Moureup eulyeu tchigui</b>	Coup de genou remontant
<b>Moureup dolyeu tchigui</b>	Coup de genou circulaire
<b>Keum kang yop jileugui</b>	Réalisation Simultané de " <i>eulgoul maki</i> " et " <i>momtong yop jileugui</i> "
<b>Keum kang ap jileugui</b>	Réalisation simultanée de " <i>eulgoul maki</i> " et " <i>eulgoul bande jileugui</i> "
<b>So seum jileugui</b>	Double frappe remontante simultanée, les poings fermés mais les majeurs sortis
<b>Ba oui milgui :</b>	Double dégagement de face mains ouvertes au niveau de la poitrine
<b>Tae sann milgui :</b>	Dégagement de face mains ouvertes l'une au dessus de l'autre
<b>Nalgué pyogui</b>	Double dégagement latéral main ouvertes au niveau des épaules